Mario Maya presenta en Madrid su teatro flamenco

A. ÁLVAREZ CABALLERO, Madrid Mario Maya se presenta de nuevo hoy en Madrid con su teatro flamenco en el Centro Cultural de la Villa. Con él actúa un elenco de 15 personas —bailaores, cantaores, tocaores—, entre las que destaca la gran bailaora Juana Amaya. El espectáculo consta de dos partes bien diferenciadas.

En una veremos Flamenco libre, es decir, una serie de bailes con cante y guitarra, por supuesto, que se encuadran dentro de lo que ha dado en llamarse flamenco clásico o tradicional. La otra parte la ocupará íntegramente el espectáculo Ay jondo. Los demás no son figuras muy conocidas, pero todos cumplen con profesionalidad y eficacia

Mario Maya es hoy, sin duda alguna, una de las personalidades más destacadas en el baile flamenco. Es un bailarín-bailaor excepcional, con clase, que conjuga perfectamente en su concepción del baile flamenco el rigor de la técnica con un profundo sentimiento de lo jondo. Todas sus recientes actuaciones han sido acogidas con entusiasmo.